

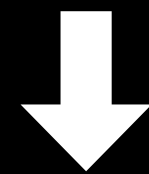
1.0.3

パージソナリティ
の形成

ペルソナ

Persona (羅)

舞台上で俳優
のつける仮面



登場人物

人格

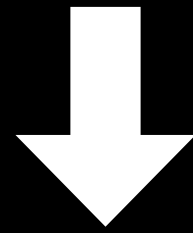
person(英)



パーソナリティ **人格**

：各人を特徴づけ、その人
独自の行動様式をもたらし
精神と身体の**全体的人間像**

パーソナリティの観点から
自分をみつめてみよう



自分のパーソナリティとは？

過去

未来

パーソナリティの三要素

能力 (知) : 知能・技術

気質 (情) : 感情の傾向

性格 (意) : 意志・行為

の傾向

パーソナリティ形成

遺伝的要因



環境的要因



性格

： (character) 後天的な情緒的・意志的特徴

気質

： (temperament) 先天的な感情や情緒の特徴

個性

： (individuality) その人固有の性質

社会化

社会の規則や規範，考え方などを内面化して
社会に適応するプロセス

個性化

自分の能力や個性に即して，周囲の環境に能
動的に働きかけるプロセス

パーソナリティの**類型論**

パーソナリティを
類型（タイプ）に分類

クレッチマーの気質類型論

肥満型：循環気質

社交的，親切，気分の上下がある



筋骨型：粘着気質

几帳面，ねばり強い，融通効かない



やせ型：分裂気質

非社交的，静かで内気，きまじめ

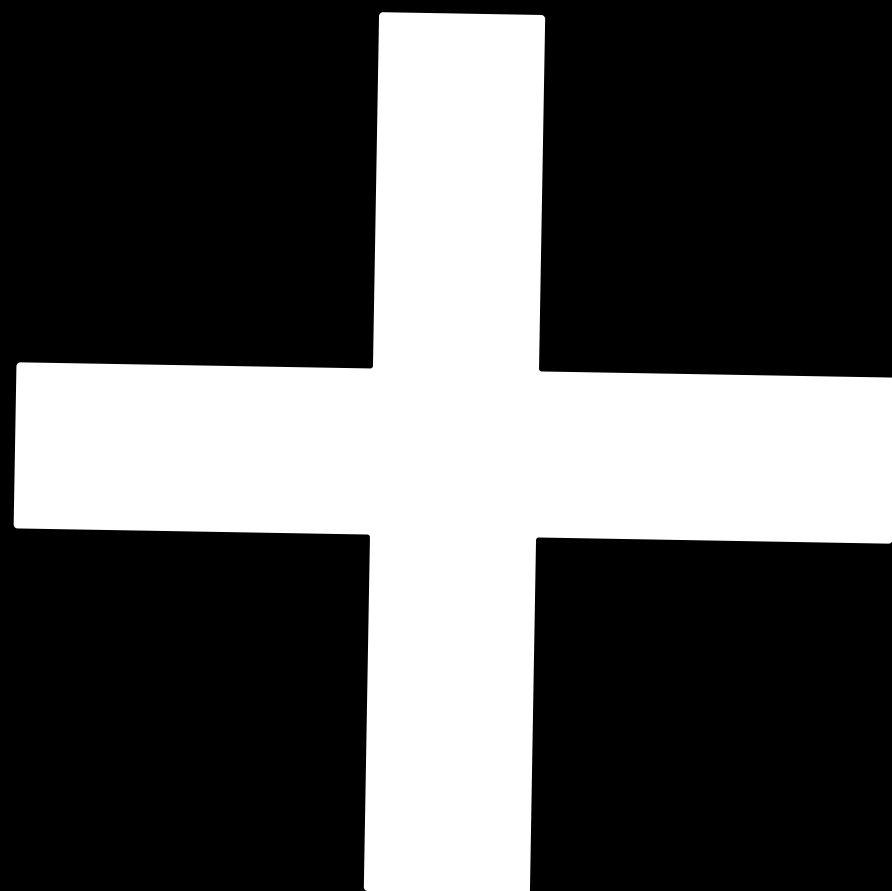


ユングの類型

外向型：外界に心的エネルギーを向ける

内向型：自己の内的世界に
心的エネルギーを向ける

思考



感覺

直感

感情

シュプランガーの類型

： 文化的価値による類型

理論型：真理，理論に関心

経済型：財産の獲得に関心

審美型：芸術，美の創造に関心

社会型：社会福祉，奉仕に関心

権力型：政治や他人の支配に関心

宗教型：神と信仰に関心

ディヴィッド・リースマン

『孤独な群衆』

に見る社会的性格

社会環境に由来する個人の性格

現代人の 社会的性格はどれ？

内部指向型

他人指向型

伝統指向型

リースマン 『孤独な群衆』

前近代：伝統指向型

近代：内部指向型

現代：外部指向型

他人指向型

フランクフルト学派の パーソナリティ論

フランクフルト学派

1930年代ドイツ

社会学者グループ

フランクフルト学派

ナチズムの分析

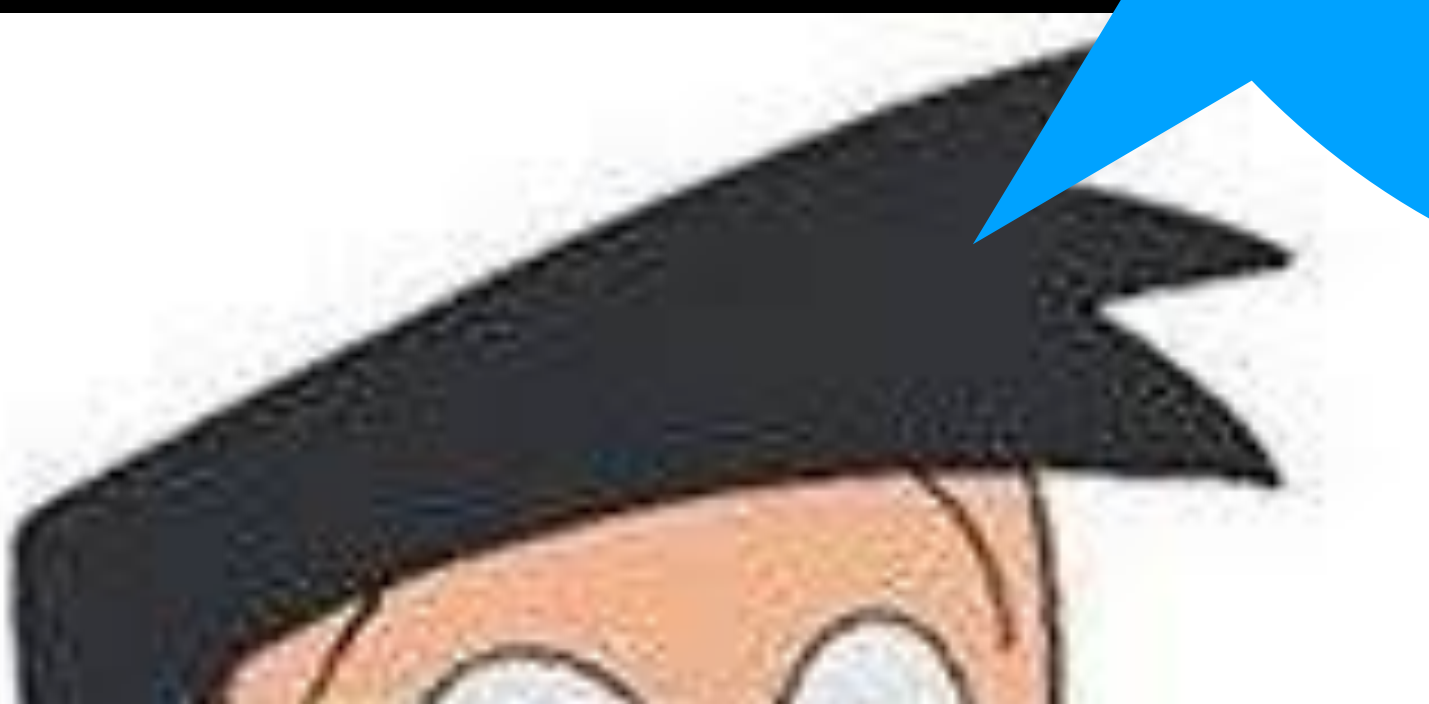
全体主義≡ファシズム

イタリア：ファシズム

ドイツ：ナチズム

日本：天皇制ファシズム

〇〇のくせに
生意気だぞ！





アドルノ 権威主義的 パーソナリティ

調査のための尺度作成

- ・強いものに従順,
弱いものに強圧的
- ・偏見や差別意識
- ・所属集団への所属意識
極端に強い
- ・ステレオタイプの思考



フロム

『自由からの逃走』

権威への従属と

自己の自由を

否定する権威主義

成熟したパーソナリティの6要件

オルポート

- (1)社会的領域へ拡大された自己意識
- (2)他者との暖かい関係性の構築
- (3)情緒的安定性と自己受容
- (4)現実世界と接触する知覚と技能
- (5)自己客観化, 自己洞察とユーモア
- (6)統一的な人生観と調和した生活

若年無業者「ニート」

Not in **Education**, Employment
or Training

非労働力人口のうち、年齢15歳～
34歳、通学・家事もしていない者

パーソナリティの特性論

パーソナリティを
特性の組み合わせと捉える

ビッグファイブ理論

ゴールドバーグが、オル
ポート以来の研究を統合
し、性格の特性を5つの因
子にまとめる

神経症タイプ

：壁に直面するとストレスをためこむ人

外向性タイプ

：人付き合いがよく,仲間の先頭に立つ人

開放性タイプ

：創造的に活動し,変革を引き起こす人

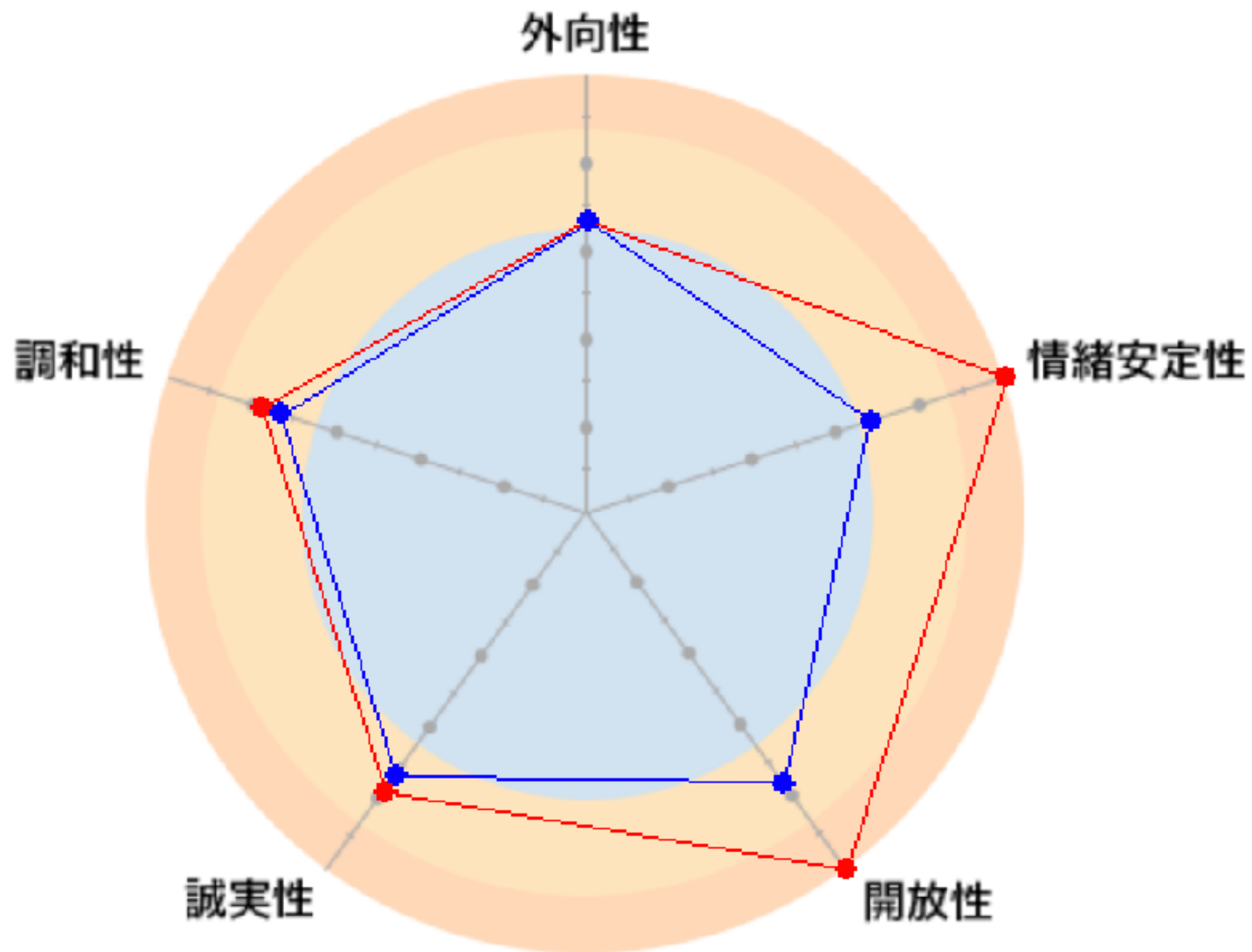
調和性タイプ

：誇りを持ちつつ周囲との和を尊ぶ人

誠実性タイプ

：難しい仕事も達成しようと努力する人

— あなた — 平均



【今日のまとめ】

パーソナリティの理論

を理解することで自分

自身の理解を深めよう